

El alfabeto fonético internacional

Ryan Bennett y Robert Henderson

13 de julio de 2016

1. Los símbolos del AFI

Para cada símbolo, haga lo siguiente:

1. Identifique el sonido, y descríballo en términos articulatorios.
2. Identifique los articuladores activos y pasivos que se usan para producir el sonido.
3. Practique como producir el sonido, en los siguientes ambientes:
 - Al inicio de la palabra (p.e. [fa])
 - Entre vocales (p.e. [efa])
 - Al fin de la palabra (p.e. [if])
 - Ante consonante (p.e. [eft])
 - Después de una consonante (p.e. [sfa])
4. Pensar en una palabra (en cualquier idioma) que contenga el dicho sonido.

Sonido	Descripción	Articulador activo	Articulador pasivo
[t]			
[v]			
[u]			
[q]			

Sonido	Descripción	Articulador activo	Articulador pasivo
[i]			
[j]			
[ɪ]			
[o]			
[ɔ]			
[a]			
[ɾ]			
[ʎ]			
[u]			
[y]			
[x]			

Sonido	Descripción	Articulador activo	Articulador pasivo
[ɔ]			
[ã]			
[w]			
[z]			
[k]			
[β]			
[t͡s]			
[θ]			
[ə]			
[i]			
[ɲ]			

2. Descripciones articulatorias

Para cada descripción fonética, provea el símbolo que le corresponde, y los articuladores que se usan en su producción. También debe practicar como producir el sonido, como antes.

- Oclusiva bilabial sorda

- Fricativa velar sónica

- Vocal media, anterior, relajada, y no redonda

- Vocal baja, posterior, relajada, y redonda

- Africada postalveolar sónica

- Nasal retrofleja (sónica)

- Lateral alveolar (sónica)

- Fricativa glotal sorda

- Vocal baja, anterior, tensa, y no redonda

- Oclusiva palatal sorda

- Oclusiva glotal (sorda)

3. Transcripción

Aquí está una lista de palabras y frases. Para cada palabra (o frase), debe escribir una transcripción **amplia** (si quiere, también puede proveer una transcripción estrecha). Además, debe transcribir cómo se habla la palabra/frase en **dos idiomas diferentes** (por lo menos).

No importa tanto el idioma: puede transcribirse en Kaqchikel, Uspanteko, Tz'utujil, K'iche', español, inglés, o lo que sea. Lo importante es practicar la transcripción en varios idiomas. Por ejemplo:

- *banano*
 - Inglés: *banana* [bə.'næ.nə]
 - Kaqchikel: *saq'ul* [sa.'q²ul] (o más estrecha, [sa.'q²ul])

Las palabras/frases

- pescado
- codo
- oreja
- piña
- águila
- estudiante
- dos gatos

EL ALFABETO FONETICO INTERNACIONAL (actualizado en 2005)

CONSONANTES (INFRAGLOTALES)

	LABIAL		CORONAL				DORSAL			RADICAL		GLOTA
	BILABIAL	LABIODENTAL	DENTAL	ALVEOLAR	POSTALVEOLAR	RETROFLEJA	PALATAL	VELAR	UVULAR	FARÍNGEA	EPIGLOTA	
NASAL	m	ɱ	n				ɳ	ɲ	ŋ	ɴ		
OCUSIVA	p b	ɸ β	t d				ʈ ɖ	c ɟ	k g	q ɢ		ʔ
FRICATIVA	ɸ β	f v	θ ð	s z	ʃ ʒ	ʂ ʐ	ç ʝ	x ɣ	χ ʁ	ħ ʕ	ħ ʕ	h ɦ
APROXIMANTE		ʋ	ɹ				ɻ	j	ɰ			
VIBRANTE MÚLTIPLE	ʙ		r							R		ɽ
VIBRANTE SIMPLE		ʋ	ɹ				ɻ					
FRICATIVA LATERAL			ɬ ɮ				ɬ	ɬ	ɬ			
APROXIMANTE LATERAL			l				ɭ	ʎ	ʎ			
VIBR. SIMPLE LATERAL			ɭ				ɭ					

Las consonantes alineadas a la izquierda son sordas, las alineadas a la derecha sonoras. Las casillas en gris son articulaciones consideradas imposibles.

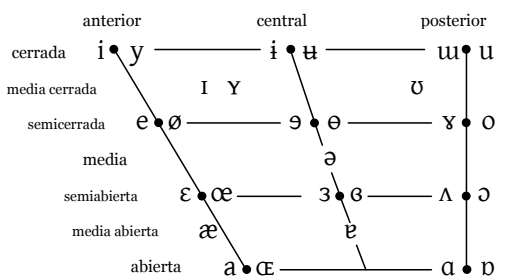
CONSONANTES (SUPRAGLOTALES)

CLIC	IMPLOSIVA	EYECTIVA
⊙ bilabial	ɓ bilabial	ʼ como en:
dental	ɗ dental / alveolar	pʼ bilabial
! (post)alveolar	f palatal	tʼ dental / alveolar
‡ palatoalveolar	ɡ velar	kʼ velar
lateral alveolar	ɠ uvular	sʼ fricativa alveolar

CONSONANTES (COARTICULADAS)

- ɱ fricativa labiovelar sorda
- ʋ aproximante labiovelar sonora
- ɰ aproximante labiopalatal sonora
- ç fricativa alveopalatal sorda
- ʝ fricativa alveopalatal sonora
- ɰ j y x simultáneas
- kp ts Africadas y dobles articulaciones pueden representarse con dos símbolos atados con una cuña

VOCALES



Las vocales a la izquierda del punto son no labializadas, las de la derecha son labializadas

SUPRASEGMENTALES

- ˈ acento principal
- ˌ acento secundario
- ː larga
- ˑ corta
- rotura silábica
- ENTONACIÓN
- | grupo menor (pie)
- || grupo mayor (entonación)
- ↗ ascenso global
- ↘ descenso global

TONO

- NIVEL
- ˥ extra alto
- ˦ alto
- ˧ medio
- ˨ bajo
- ˩ extra bajo
- NIVELACIÓN
- ˥˥ ascendente
- ˥˦ descendente
- ˥˧ ascendente alto
- ˥˨ ascendente bajo
- ˥˩ descendente alto
- ˥˪ descendente
- ˥˫ ascendente
- ˥ˬ descendente
- ˥˭ ascendente
- ˥ˮ descendente
- ˥˯ ascendente
- ˥˰ descendente
- ˥˱ ascendente
- ˥˲ descendente
- ˥˳ ascendente
- ˥˴ descendente
- ˥˵ ascendente
- ˥˶ descendente
- ˥˷ ascendente
- ˥˸ descendente
- ˥˹ ascendente
- ˥˺ descendente
- ˥˻ ascendente
- ˥˼ descendente
- ˥˽ ascendente
- ˥˾ descendente
- ˥˿ ascendente

DIACRÍTICOS En algunos pueden aparecer arriba: ̂. En superíndice: t^ʰ (tendencia fricativa), b^h (sonora mate), ^ʔa (ataque glotal), [◌] (schwa epentético), o^u (diptongación)

SILABICIDAD Y TENDENCIA		FONACIÓN		ARTICULACIÓN PRIMARIA		ARTICULACIÓN SECUNDARIA	
ɪ ɲ	silábica	ɳ ɖ	ensordecida	ʈ ɖ	dental	t ^w d ^w	labializada
ɛ ʊ	no silábica	ʂ ʐ	sonorizada	ʈ ɖ	apical	t ^j d ^j	palatalizada
t ^h d ^h	aspirada	ɓ ɗ	sonora mate	ʈ ɖ	laminal	t ^v d ^v	velarizada
d ⁿ	tendencia nasal	ɸ β	sonora estridente	ɸ β	avanzada	t ^ʕ d ^ʕ	faringizada
d ^l	tendencia lateral	ɬ ɮ	estridente	ɬ ɮ	retraída	ɬ ɮ	velarizada o faringizada
d ^r	tendencia no audible	ɬ ɮ	linguolabial	ɬ ɮ	centralizada	ɬ ɮ	medio centralizada
ɸ β	descenso lingual (β es aproximante bilabial)	ɸ β		ɸ β	ascenso lingual (ɸ es fricativa alveolar sonora no sibilante)	ɸ β	